

Waiken ILW celebró la histórica cobertura del Mundial con un emotivo reconocimiento a sus equipos de trabajo

El holding technomedia de Grupo Werthein reunió a más de 400 periodistas, figuras y colaboradores en el Museo Nacional de Arte Decorativo para festejar el despliegue sin precedentes que alcanzó a más de 200 millones de espectadores en Latinoamérica.

Buenos Aires, 10 de agosto de 2026. En un marco de celebración, Waiken ILW reconoció el esfuerzo, la precisión técnica y el compromiso humano de los más de 1000 profesionales que hicieron posible la transmisión integral de la Copa Mundial de la FIFA 2026. La reunión, realizada en el Museo Nacional de Arte Decorativo de Buenos Aires, congregó a referentes del periodismo deportivo, figuras y a los equipos de producción, ingeniería, áreas de soporte, desarrollo tecnológico y atención al cliente que impulsaron la cobertura más completa de la historia de la región.

El despliegue operativo del holding technomedia de WAIKEN ILW —integrado por señales y empresas como Torneos, DSPORTS, TyC Sports, El Gráfico, DSPORTS Radio, DGO Stream, DNews, DIRECTV, DGO, Illumia, Overlabs y Fundación Norma y Leo Werthein, entre otras— permitió llevar los 104 encuentros del certamen a los rincones más diversos del continente. La transmisión conectó geografías tan disímiles como la Base Esperanza en la Antártida y La Guajira en el extremo norte de Colombia, atravesando selvas, cordilleras y comunidades aisladas a las que se trasladaron antenas e infraestructura mediante operativos especiales a lomo de mula.

El holding envió más de tres toneladas de equipamiento y un contingente de 250 profesionales a Estados Unidos, México y Canadá, montando cuatro estudios propios en territorio estadounidense. De manera simultánea, más de 750 profesionales trabajaron en coordinación directa desde Argentina, Chile, Colombia, Ecuador, Perú y Uruguay, generando más de mil horas de contenidos originales distribuidos a través de televisión, streaming, plataformas digitales y radio.

A este logro se sumó un hito histórico: Torneos fue la compañía elegida para producir la señal oficial de la fase de grupos en la sede de Kansas para la transmisión internacional a todo el mundo, consolidando el liderazgo del talento latinoamericano en la producción audiovisual global. Asimismo, numerosos profesionales del ecosistema de empresas de Waiken ILW desempeñaron roles estratégicos en el International Broadcasting Center (IBC).

Durante el encuentro, el presidente de Waiken ILW, Darío Werthein, expresó: “Fue un trabajo arduo, pero todo se pudo hacer por el trabajo en equipo, la coordinación y la empatía. El resultado que tuvimos en la cobertura lo han hecho ustedes. Y el

contenido y el corazón que le pusieron lograron tocar las emociones desde la Antártida Argentina a las selvas de Perú y Colombia, donde llevamos antenas a lomo de mula para garantizar que todos puedan ver el Mundial. Así que solo tengo palabras de agradecimiento. Como dijo Scaloni: ‘qué jugadores tenemos’, concluyó ante las más de 400 personas que asistieron.

Adrián Werthein, accionista del Grupo Werthein, comentó que la conducción de Lionel Scaloni y la capitanía de Leonel Messi generaron un sentimiento de unidad, que fue ejemplar e imborrable. “La Selección representó en esos casi 50 días todo lo que los argentinos deseamos para el país y queremos ser. Y hacia adentro de Waiken ILW, hemos logrado algo extraordinario: construir un alma común para llevar el Mundial a todos”, agregó.

Lucas Werthein, vicepresidente de Waiken ILW, habló de la importancia de haber transmitido emociones durante todo el Mundial: “Con trabajo coordinado y sinergias, hemos llegados a millones de personas en toda América Latina. Felicitaciones”, expresó.

A su vez, Gustavo Isaack, presidente de Torneos, destacó que “las audiencias eligieron a Waiken ILW a través de todas las plataformas” (televisión, radio, streaming y medios digitales). “Sin dudas, construimos una propuesta de contenidos única para vivir el Mundial en su máxima expresión”.

La velada contó con la transmisión en vivo de DSPORTS Radio y con la presencia de figuras destacadas del periodismo como Enrique Macaya Márquez, Sergio Goycochea, Gonzalo Bonadeo, Pablo Giralt, Marcelo Benedetto, Gastón Recondo, Daniel Arcucci, Gastón Edul, Ariel Senosiáin, Narela Senra, Hernán Feler, Julián Fernández, Pablo Ladaga, Joaquín Bruno, Matías Pelliccioni, el Chavo Fucks, Andy Kusnetzoff, Carolina “Pampita” Ardohain, Zaira Nara, Joaquín “el Pollo” Álvarez y Lola Latorre.